

Zarządzenie Nr14...../2020.

Rektora Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi
z dnia24.11.2020r.....

**w sprawie: Regulaminu organizacji wydarzeń artystyczno-naukowych
w Sali Koncertowej, ul. Żubardzka 2a i Sali Kameralnej, al. 1 Maja 4
z zachowaniem procedur sanitarnych.**

§ 1

Wprowadzam Regulamin organizacji wydarzeń artystyczno-naukowych
w Sali Koncertowej, ul. Żubardzka 2a i Sali Kameralnej, al. 1 Maja 4 Akademii
Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi z zachowaniem
procedur sanitarnych.

Tekst Regulaminu stanowi załącznik do zarządzenia.

§ 2

Zarządzam opublikowanie Regulaminu na stronie internetowej Akademii.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

REKTOR
Akademii Muzycznej
im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi

dr hab. Elżbieta Aleksandrowicz, prof. AM

Regulamin organizacji wydarzeń artystycznych i artystyczno-naukowych
Akademii Muzycznej w Łodzi
w Sali Koncertowej, ul. Żubardzka 2a i Sali Kameralnej, al. 1 Maja 4
z zachowaniem procedur sanitarnych

I. Wydarzenia artystyczne i artystyczno-naukowe – wykonawcy

1. Akademia dopuszcza do realizacji wydarzenia z obsadą nie większą niż:
 - 30 osób w Sali Koncertowej, ul. Żubardzka 2a;
 - 8 osób w Sali Kameralnej, al. 1 Maja 4, co wynika z obowiązujących przepisów prawa.
2. Przestrzenie koncertowe w Pałacu Karola Poznańskiego są wyłączone z użytkowania ze względów sanitarnych obowiązujących w czasie pandemii. Wyjątek stanowią konferencje prowadzone online.
3. Akademia zastrzega sobie prawo do zebrania danych kontaktowych od osób występujących/referujących (artyści/prelegenci zobowiązani są do wypełnienia oświadczenia na temat stanu zdrowia w momencie przystąpienia do prób, koncertu, konferencji), w zakresie związanym z obowiązującym stanem epidemiologicznym w kraju.
4. Akademia zobowiązuje się do zapewnienia garderób z wymogiem dystansu społecznego 1,5m².
5. Akademia zobowiązuje się do regularnej dezynfekcji powierzchni używanych przez artystów/prelegentów na scenie.
6. Akademia zobowiązuje się zapewnić dla instrumentów dętych pojemniki ze środkiem dezynfekującym, służące do oczyszczania instrumentów ze skroplonego powietrza.
7. Akademia zobowiązuje się zapewnić indywidualne mikroporty dla każdego wykonawcy, podpisane, na czas trwania prób i koncertów.
8. Akademia zobowiązuje wykonawców do zakończenia prób na 45 minut przed wydarzeniem, aby była możliwość przewietrzenia sali i wpuszczania widowni na 30 minut przed wydarzeniem.
9. Akademia zobowiązuje wykonawców do nie przemieszczania się po strefie dla publiczności na 30 minut przed wydarzeniem – do zakończenia wydarzenia.

II. Wydarzenia artystyczne i artystyczno-naukowe – obsługa

1. Akademia zobowiązuje do noszenia maseczki/przyłbicy wszystkich pracowników obsługi, szczególnie mających kontakt z publicznością: kasa, szatnia, sprawdzanie biletów, wejściówek.
2. Akademia zobowiązuje swoich pracowników obsługi do informowania publiczności o dostępnych środkach do dezynfekcji i obowiązku zakrywania ust i nosa.
3. Akademia zobowiązuje się do oznaczenia dedykowanych pojemników na zużyte środki ochrony osobistej.

III. Wydarzenia artystyczne i artystyczno-naukowe – publiczność

1. Akademia w ramach organizowanych wydarzeń zobowiązuje się do udostępnienia publiczności następującej liczby miejsc:
 - Sala Koncertowa, ul. Żubardzka 2a – 133 miejsca (dostępne miejsca ułożone w szachownicę), a w przypadku wydarzenia z publicznością na scenie – 43 miejsca;

- Sala Kameralna, al. 1 Maja 4 – 83 miejsca (dostępne miejsca ułożone w szachownicę).

Ten sposób udostępniania widowni publiczności nie dotyczy:

- osoby, która uczestniczy w pokazie z dzieckiem poniżej 13. roku życia;
- uczestnika, który jest osobą z orzeczeniem o niepełnosprawności lub osobą, która ze względu na stan zdrowia nie może poruszać się samodzielnie.

2. Akademia zobowiązuje się do wyznaczenia liniami poziomymi miejsc kolejki do kasy, szatni, toalety i do wejścia na sale koncertowe – ustawianie kolejek z zachowaniem dystansu 1,5m.
3. Akademia zobowiązuje uczestników wydarzeń do samodzielnego wyposażenia się w materiały ochrony osobistej (maseczki, przyłbice) i noszenia ich w trakcie wydarzenia.
4. Akademia zastrzega sobie prawo do żądania złożenia przez uczestnika obowiązkowego pisemnego oświadczenia, wraz z podaniem danych osobowych i kontaktowych, przy wejściu na wydarzenie, zgodnie z oświadczeniem stanowiącym załącznik nr 1.
5. Sprzedaż biletów będzie następowała na 5 dni roboczych przed wydarzeniem, w kasie, a informacja w tym zakresie będzie znajdować się na stronie internetowej Akademii oraz na drzwiach Sali Koncertowej i na tablicy ogłoszeń (dotyczy wydarzeń na Sali Koncertowej).
6. Akademia zobowiązuje się do umieszczania informacji o bieżących wydarzeniach na stronie internetowej Akademii, informacja będzie umieszczana z miesięcznym wyprzedzeniem i modyfikowana w razie potrzeb.
7. Akademia zastrzega sobie prawo do odwołania wydarzeń w przypadku zaliczenia Łodzi do strefy żółtej lub czerwonej lub zmiany przepisów prawa w zakresie organizowania imprez i wydarzeń artystycznych oraz artystyczno-naukowych.

Załącznik nr 1. Oświadczenie o stanie zdrowia

REKTOR
Akademii Muzycznej
ul. G. i K. Baczyńskich w Łodzi

dr hab. Elżbieta Aleksandrowicz, prof. AM

OŚWIADCZENIE O STANIE ZDROWIA I ŚWIADOMOŚCI RYZYKA

.....
Imię i Nazwisko

.....
Telefon kontaktowy

.....
Nazwa zajęć / wydarzenia

Ja niżej podpisany oświadczam, że posiadam świadomość ryzyka zakażenia wirusem COVID-19 podczas zajęć/konferencji/wydarzeń artystycznych organizowanych w Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi.

Oświadczam, że zapoznałem/łam się z procedurami przestrzegania zasad bezpieczeństwa epidemicznego obowiązującymi w Akademii i zobowiązuję się do ich przestrzegania.

Oświadczam, że nie będę wnosił/ła żadnych roszczeń w stosunku do Akademii w razie zakażenia wirusem COVID-19 na terenie Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi.

Jednocześnie oświadczam, że:

- 1) według mojej wiedzy jestem zdrowa/y i nie posiadam żadnych objawów zakażenia koronawirusem,
- 2) nie przebywam na kwarantannie oraz nie miałam/em kontaktu z osobą zarażoną koronawirusem,
- 3) biorę na siebie pełną odpowiedzialność prawną za stan mojego zdrowia.

W przypadku gdy zostanę objęty kwarantanną lub innym środkiem związanym z Covid-19, zobowiązuję się do niepojawienia się na zajęciach oraz niezwłocznie poinformuję o tym Akademię Muzyczną im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi.

Biorę na siebie pełną odpowiedzialność prawną za niewykonanie tego obowiązku, w szczególności za wynikłe wskutek niewykonania moich zobowiązań szkody poniesione przez Akademię lub osoby trzecie.

.....
Data i podpis

Szanowni Państwo,

Informujemy, iż zgodnie z art. 17 ustawy z dnia 2 marca 2020 r. o szczególnych rozwiązaniach związanych z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19, innych chorób zakaźnych oraz wywołanych nimi sytuacji kryzysowych (Dz.U. z 2020 r. poz. 374), realizując wytyczne dla organizatorów imprez kulturalnych i rozrywkowych w trakcie epidemii wirusa SARS-CoV-2 w Polsce Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi pobiera od Państwa dane kontaktowe w postaci imienia, nazwiska i nr telefonu na wypadek stwierdzenia u któregoś z uczestników zakażenia SARS-CoV-2 w celu poinformowania Państwa o ewentualnym kontakcie z osoba zakażoną.

R