



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 23 kwietnia 2019 roku

Koncert gitarowy

W ramach cyklu „Wieczory muzyczne”

Podczas ostatniego w kwietniu „Wieczoru muzycznego” wystąpią studenci klas gitary Akademii Muzycznej w Łodzi. Soliści i zespoły kameralne wykonywać będą muzykę XIX-wieczną, XX-wieczną i współczesną, m.in.: Feliksa Horeckiego, Maura Giulianiego, Aleksandra Tansmana, Leo Brouwera, Macieja Staszewskiego i Francisco Tárregi. Koncert odbędzie się 29 kwietnia (poniedziałek) o godzinie 18.15, w Sali 12 w Pałacu Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Gdańskiej 32. Wstęp wolny.

Koncertowi towarzyszyć będzie wystawa gitar z firmy Malwood Instruments. Instrumenty oglądać będzie można w godzinach 17.00–18.15 w hallu głównym Pałacu Akademii Muzycznej w Łodzi.

Koncert rozpocznie się prezentacjami solistów. Maciej Michał Sałyga interpretować będzie *Fantazję* op. 14 Feliksa Horeckiego, XIX-wiecznego gitarzysty pochodzenia polskiego. Artysta pobierał w Wiedniu nauki u Maura Giulianiego, którego kompozycję *Grande Ouverture* op. 61 wykonywać będzie podczas koncertu Kalina Polańska. Kolejna solistka – Pola Tustanowska – wykona *Balladę* Aleksandra Tansmana. Rafał Siedlecki interpretować będzie trzyczęściową kompozycję *Sonitus Noctis* Macieja Staszewskiego, kompozytora i gitarzysty związanego z Łodzią. Następnie dzieło *Danza del Altiplano* Leo Brouwera zabrzmie w wykonaniu Mariki Jurkiewicz, a utwór *Gran Jota* Francisca Tárregi, w interpretacji Zeyu Li

Podczas koncertu prezentować się będą także zespoły kameralne. Trio gitarowe w składzie: Zeyu Li, Kalina Polańska, Rafał Siedlecki, interpretować będzie dwa utwory: część *Ala Baita* z *Lau Euskal Abesti* Jesusa Guridiego oraz *Interludium* Macieja Staszewskiego. Duet gitarowy Katarzyna Gogola i Klaudia Kukła zagra czteroczęściową *Música incidental campesina* Leo Brouwera oraz pierwszą część kompozycji *Três Cenas Brasileiras* Sergia Assada. Koncert prowadzić będzie Klaudia Kukła.

Wykonawcy – studenci klas gitary Akademii Muzycznej w Łodzi – na co dzień pracują pod kierunkiem dra hab. Jacka Dulikowskiego (Marika Jurkiewicz, Zeyu Li i Maciej Michał Sałyga) oraz dra hab. Macieja Staszewskiego (Rafał Siedlecki, Kalina Polańska i Pola Tustanowska). Dwa zespoły kameralne także pracują pod opieką dra hab. Jacka Dulikowskiego (trio) i dra hab. Macieja Staszewskiego (duet).

Więcej informacji:

<http://www.amuz.lodz.pl/pl/koncerty-i-wydarzenia-zapowiedzi/kwiecien-2019/153607-wieczor-muzyczny-koncert-gitarowy>