



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 4 listopada 2019 roku

Mały Broadway

„Chicago”, „Miss Saigon”, „Nędznicy”, „The Greatest Showman” – te tytuły mówią wiele nie tylko miłośnikom musicalu, chociaż to właśnie oni będą najbardziej zadowoleni z programu zbliżającego się koncertu musicalowego w Akademii Muzycznej w Łodzi. Podczas koncertu „Mały Broadway” studenci zaprezentują wybór fragmentów z klasycznych broadwayowskich musicali i słynnych filmów musicalowych. Pojawią się przeboje skomponowane przez twórców pop: Eltona Johna i Freddiego Mercury’ego, a także muzyka... Mozarta! Wokaliści wystąpią z akompaniamentem fortepianu. Koncert odbędzie się 8 listopada (piątek) o godzinie 18.00 w Sali Koncertowej Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a. Bilety w cenie 25 zł i 15 zł do nabycia w kasie biletowej AM.

Na rozpoczęcie koncertu prawie czterdziestu wykonawców pojawi się na estradzie Sali Koncertowej. Wykonają wspólnie popularny utwór „This Is Me” z musicalu „The Greatest Showman” duetu Pasek & Paul. Następnie studenci solo i w zespołach prezentować będą songi z klasycznych już produkcji. Zabrzmią m.in.: „I’d Give my Life for You” i „On My Own” z musicali „Miss Saigon” i „Les Miserables” Claude’a-Michela Schonberga, „Don’t Rain On My Parade” z musicalu „Funny Girl” Julesa Styne’a, „Anything You Can Do” z musicalu „Annie Get Your Gun” Irvinga Berlina, czy „Popular” z musicalu „Wicked” Stephena Schwartz’a.

Publiczność rozpozna również piosenki z musicalowych filmów, takich jak.: „Piękna i Bestia” i „Alladyn” z muzyką Alana Menkena, „Gnijąca Panna Młoda” z muzyką Danny’ego Elfmana. Nie zabraknie fragmentów z takich hitów scen i ekranów, jak: „Chicago”, „Cabaret”, „Grease” czy popularnego ostatnio musicalu „Hamilton” Lina-Manuela Mirandy. Studenci zaśpiewają też muzykę komponowaną przez Freddiego Mercury’ego, Eltona Johna i Wolfganga Amadeusza Mozarta (z obrazu „Mozart Opera Rock”). W programie pojawi się polski akcent: „Nie obiecuj nic” z musicalu „Piloci” z muzyką Jakuba i Dawida Lubowiczów.

Wykonawcami w koncercie *Mały Broadway* będą studenci wszystkich roczników specjalności musical. Przy fortepianie zasiądą Michał Chojnacki, Dariusz Igielski, Krzysztof Jaszczak i Michał Zarych. Dr hab. Anna Dzionek-Kwiatkowska, prof. AM i prof. dr hab. Jolanta Gzella podjęły się koordynacji projektu i objęły kierownictwo artystyczne. Choreografie do koncertu stworzyły mgr Zuzanna Dinter-Markowska i mgr Agnieszka Łuczyńska, a nad przygotowaniem muzycznym poszczególnych numerów i ruchem scenicznym czuwali również dr Brian Fentress i mgr Martyna Henke.

więcej informacji:

<http://www.amuz.lodz.pl/pl/koncerty-i-wydarzenia-zapowiedzi/listopad-2019/154044-koncert-maly-broadway>