



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 22 grudnia 2020 roku

Cały ten swing... 8. AŻ Festiwal online

Zgodnie z kilkuletnią tradycją, podczas AŻ Festiwalu nie może zabraknąć koncertu z udziałem Big Bandu Akademii Muzycznej w Łodzi pod kierownictwem Jacka Delonga. Tym razem publiczność będzie miała okazję posłuchać kompozycji Antonia Carlosa Jobima, „Dizzie’ego” Gillespiego, Roberta Mellina i Guya Wooda oraz utworów polskich twórców jazzowych Kuby Raczyńskiego i Macieja Latańskiego. Będzie różnorodnie, nastrojowo i energetycznie! „Cały ten swing...” zabrzmie 29 grudnia 2020 (wtorek) o godzinie 18.00 na kanale Akademii Muzycznej w Łodzi na platformie YouTube.

Big Band Akademii Muzycznej w Łodzi zaprezentuje program, w którym znajdą się utwory Kuby Raczyńskiego – kompozytora i saksofonisty. W trakcie wieczoru pojawią się jego kompozycje „Kujawiak” i „Odbicie”. Następnie nostalgiczne „Quiet Nights Of Quiet Stars” Antonia Carlosa Jobima zabrzmie obok legendarnego arcydzieła „Night In Tunisia” „Dizzie’ego” Gillespiego. Romantyczna piosenka „My One And Only Love” Roberta Mellina i Guy’a Wooda w aranżacji na big band ukaże liryczną twarz zespołu, a zaplanowana na zakończenie „Samba Mariana” Macieja Latańskiego i Mariana Lichtmana, będzie dobrym wstępem do sylwestrowych zabaw.

W składzie big bandu łódzkiej uczelni muzycznej znajdą się studenci Instytutu Instrumentalistyki Jazzowej Akademii Muzycznej w Łodzi, jak również Instytutu Instrumentów Orkiestrowych, Akordeonu i Gitary. W roli solistów wystąpią: Szymon Bońkowski, Adam Jeleniewski, Kuba Lupinski, Mateusz Panasiuk, Damian Bączek, Błażej Ludwiczuk, Michał Rutkowski, Rafał Michna, Grzegorz Pałka, Hubert Gruchała, Marcin Melerowicz, Emanuel Ratajczyk, Mateusz Woch, Bartłomiej Drózdź oraz Piotr Maciej Papierski.

więcej informacji:

<http://www.amuz.lodz.pl/pl/koncerty-i-wydarzenia-zapowiedzi/grudzien-2020/155542-8-az-festiwal-online-2020-12-29>