



Łódź, 5 lipca 2022 roku

Poranny recital w Pałacu Poznańskich

Duet Szymona Raczkowskiego i Pauliny Storki, którzy mimo młodego wieku zdobywają kolejne sukcesy na scenach oraz estradach Polski i Europy, zagości na trzecim koncercie w ramach nowego cyklu „Muzyczne Matinée” w Pałacu Rodziny Poznańskich – siedzibie Muzeum Miasta Łodzi przy ul. Ogrodowej 15. Muzykalność i wrażliwość śpiewaka i pianistki, bogaty program oraz piękne wnętrza rezydencji to przepis na mile rozpoczęcie wakacyjnego dnia. Koncert odbędzie się 24 lipca (niedziela) o godzinie 12.00 w Sali Lustrzanej. Bilety w cenie 18 zł (normalny) i 12 zł (ulgowy) można nabyć w kasie biletowej Muzeum.

Trzeci koncert cyklu południowych koncertów „Muzyczne Matinée” (z francuskiego *matin* – poranek) upłynie przy pieśniach i ariach, a także utworach na fortepian solo kompozytorów XIX i XX wieku. Zabrzmia wybory z cykli Mieczysława Karłowicza, Mieczysława Wajnera, Tadeusza Bairda i Gustava Mahlera. Te muzyczne opracowania zachwycającej poezji Kazimierza Przerwy-Tetmajera, Juliana Tuwima, Williama Szekspira i Friedricha Rückerta uzupełnią utwory fortepianowe Ferenc Liszta oraz Karola Szymanowskiego. Usłyszymy kompozycje, o których recenzenci „Ruchu Muzycznego” relacjonujący tegoroczny Konkurs Moniuszkowski pisali: „największe wrażenie (...) robił Szymon Raczkowski. Opiewając dwie gwiazdy – polską (w pieśni Karłowicza do słów Słowackiego) i niemiecką (w arii Wolframa z „Tannhäusera”) – objawił własną star quality”. Koncert otworzy ukraiński element programu – „Melodia” Myrosława Skoryka, a zamknie akcent łódzki – pieśń „Kochankowie” Henryka Czyży, wieloletniego kierownika artystycznego i dyrygenta Filharmonii Łódzkiej, słynnego prezentera programu Telewizji Polskiej „Nie taki diabeł straszny”.

Swoje interpretacje utworów zaproponują muzycy Raczkowski-Storka Duo – duetu młodych śpiewaka i pianistki, studentów ostatniego roku Akademii Muzycznej w Łodzi. Mimo zaledwie dwuletniej współpracy artyści na wspólnym koncercie posiadają m.in. uczestnictwo w drugim etapie prestiżowego Konkursu Moniuszkowskiego, I nagrodę Międzynarodowego Konkursu Wokalnego „Bella Voce” w Busku Zdroju, III nagrodę oraz nagrody specjalne dyrektorów Opery Krakowskiej, Opery Wrocławskiej, Warszawskiej Opery Kameralnej i Teatru Wielkiego w Łodzi zdobyte na II Ogólnopolskim Konkursie Wokalnym im. Bogdana Paprockiego w Bydgoszczy. Aktualnie uczestniczą w Programie Kształcenia Młodych Talentów „Akademia Operowa” Teatru Wielkiego – Opery Narodowej w Warszawie, gdzie swój warsztat szlifują pod okiem światowej sławy śpiewaków i pianistów.

Ostatnie lipcowe „Matinée” odbędzie się w Sali Lustrzanej Pałacu Rodziny Poznańskich. Rozpoczęcie dnia w pięknych wnętrzach rezydencji, miłym towarzystwie i otoczeniu najpiękniejszych dźwięków zapewni przyjemne emocje na cały dzień. Organizatorzy – łódzkie Akademia Muzyczna, Klub Rotary oraz Muzeum Miasta Łodzi zapraszają melomanów w każdym wieku, także tych, których dopiero zaczynają wspaniałą przygodę z muzyką. Kolejne wydarzenie cyklu – koncert Polish Violin Duo zaplanowano na niedzielne południe 14 sierpnia.

➔ <https://www.amuz.lodz.pl/pl/wydarzenia/muzyczne-matinee>