



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 12 kwietnia 2016 roku

Geniusz Bacha w trzech odsłonach

II Łódzki Maraton Bachowski w Akademii Muzycznej w Łodzi (19-22 kwietnia)

W dniach 19, 20 i 22 kwietnia w Akademii Muzycznej w Łodzi odbędzie się II Łódzki Maraton Bachowski. W zabytkowych wnętrzach Pałacu Karola Poznańskiego przy ul. Gdańskiej 32 – głównej siedzibie uczelni – zabrzmiały kompozycje na klawesyn i organy solo oraz utwory kameralne kantora z Lipska w wykonaniu utalentowanych adeptów sztuki muzycznej.

To druga edycja cieszącego się dużym zainteresowaniem wśród miłośników muzyki barokowej przedsięwzięcia, zainicjowanego w zeszłym roku przez Katedrę Organów, Klawesynu i Muzyki Dawnej. Ma ono na celu popularyzację muzyki Johanna Sebastiana Bacha, uznawanego za jednego z najwybitniejszych kompozytorów wszechczasów.

Podczas pierwszego wieczoru „Maratonu”, 19 kwietnia (godz. 18.15), zabrzmiały wszystkie klawesynowe suitę francuskie kompozytora. Kolejny dzień, 20 kwietnia (godz. 18.15), przyniesie koncert z muzyką organową – usłyszeć będzie można m.in. Partite diverse sopra „O Gott, du frommer Gott” BWV 767, Fantazję G-dur BWV 572 czy Preludium i fugę Es-dur BWV 552. Finał imprezy zaplanowany na 22 kwietnia (godz. 18.15) upłynie pod znakiem różnorodności instrumentalnej, bowiem wykonane zostaną kompozycje kameralne na flet czy skrzypce z towarzyszeniem klawesynu oraz Suita G-dur BWV 1007 na wiolonczelę solo.

II Łódzki Maraton Bachowski jest przedsięwzięciem wyjątkowym w kalendarzu wydarzeń kulturalnych Łodzi. Jako jedyna impreza w mieście poświęcona w całości twórczości Bacha w przystępny i przyjemny sposób zaznajamia z jego geniuszem, który już od ponad 250 lat fascynuje specjalistów i laików muzycznych.

Suitę klawesynową podczas pierwszego koncertu zagrają: Zuzanna Budziarek, Joanna Cyrulik, Magdalena Itman, Apoloniusz Kławiński, Martyna Kanios, Dominika Markiewicz, wykonawcami utworów organowych będą: Jakub Baszczyk, Wojciech Buczyński, Joanna Cyrulik, Monika Lipka, a w koncercie kameralnym wystąpią: Ewa Gubiec (flet traverso), Joanna Gręziak (skrzypce barokowe), Małgorzata Małkiewicz (skrzypce barokowe), Weronika Jabłońska-Siwiak (wiolonczela barokowa), Joanna Cyrulik (klawesyn), Patrycja Domagalska-Kałuża (klawesyn).

Szczegółowy program koncertów: <http://www.amuz.lodz.pl/lifemotion/pl/aktualnosc/63-2016/150489-ii-lodzki-maraton-bachowski/>