



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 18 czerwca 2018 roku

Egzaminy wstępne w Akademii Muzycznej czyli... nadzieje i stesy młodych artystów

Dzisiaj, w poniedziałek 18 czerwca, w Akademii Muzycznej w Łodzi rozpoczęły się egzaminy wstępne na studia pierwszego stopnia. Według planów do egzaminów na studia licencjackie i magisterskie przystąpi w najbliższym czasie ponad 750 młodych artystów. Więcej niż przed rokiem i we wcześniejszych latach!

Najbardziej obleganymi przez kandydatów specjalnościami są te związane z estradą: klasyczny śpiew solowy, musical i wokalistyka estradowa. Dużym zainteresowaniem cieszą się specjalności instrumentalne, a także dyrygentura, kompozycja, realizacja dźwięku oraz choreografia. Kandydaci na studia licencjackie i magisterskie będą pojawiać się w Akademii do końca czerwca, a listy przyjętych na studia ukażą się w lipcu. Egzaminy wstępne odbywają się we wszystkich budynkach Akademii: przy ul. Gdańskiej 32, al. 1 Maja 4 i ul. Żubardzkiej 2a.

Dzisiaj zdawali egzaminy z instrumentu głównego m.in. **pianiści, organiści, skrzypkowie i gitarzyści**. Jutro, we wtorek 19 czerwca, od godziny 9.00 do egzaminów podchodzić będą zainteresowani specjalnościami: **dyrygentura, kompozycja, kompozycja muzyki filmowej, teoria muzyki, edukacja artystyczna** i kolejni instrumentalniści.

Prawie 60 osób przystąpi we wtorek do egzaminów z **klasycznego śpiewu solowego**. Przesłuchania pierwszego etapu rozpoczną się o godzinie 10.00 w Sali Kameralnej Akademii (al. 1 Maja 4).

Również we wtorek o godzinie 11.30 w Laboratorium Dźwięku (al. 1 Maja 4) rozpocznie się egzamin dla kandydatów na **realizację dźwięku** – jedną z najnowszych specjalności w ofercie łódzkiej uczelni, która wymaga od kandydatów doskonałego słuchu i dobrych podstaw matematyczno-fizycznych.

Ponad 80 kandydatów przystąpi do egzaminów na studia licencjackie w zakresie **musicalu**. Ich przesłuchania rozpoczną się w czwartek 21 czerwca o godz. 10.00 badaniem predyspozycji wokalnych (al. 1 Maja 4), podczas którego zaśpiewają m.in. utwory z repertuaru musicalowego. Następnego dnia badane będą ich umiejętności ruchowe, aktorskie i słuchowe.

W dniach 22-23 czerwca odbędą się egzaminy na **wokalistykę estradową**. W sumie niemal 100 osób będzie ubiegać się o indeks studenta tej najbardziej obleganej specjalności w łódzkiej Akademii. Ich wokalne przesłuchania są zaplanowane w Sali Kameralnej przy al. 1 Maja 4 (początek każdego dnia o godz. 10.00).

Instrumentaliści jazzowi zaprezentują swoje wykonawcze umiejętności 20 czerwca, a tancerze zainteresowani studiowaniem **choreografii** mają zaplanowane egzaminy 23 i 28 czerwca.

Szczegółowy plan egzaminów wstępnych:

<http://www.amuz.lodz.pl/lifemotion/pl/dla-kandydata/rekrutacja-2018-2019-egzaminy-wstepne/>