



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 9 marca 2018 roku

Piosenki z treścią

Koncert w ramach Dni Otwartych w Akademii Muzycznej w Łodzi

Pedagodzy i studenci specjalności jazzowych i musicalu zapraszają na koncert w ramach Dni Otwartych pt. „Polska piosenka z treścią”. Piosenki z repertuaru m.in. Beaty Kozidrak, Ewy Bem i Kayah zaśpiewa Ewelina Kisiel, a towarzyszyć jej będzie zespół instrumentalny w składzie: Marta Sobczak – instrumenty klawiszowe, Michał Mościcki – gitara basowa i Piotr Papierski – perkusja oraz wokaliści: Monika Nowotyńska, Patrycja Parjaszewska i Damian Skoczyk. Koncert odbędzie się 16 marca (piątek) o godzinie 16.00 w Sali Kameralnej Akademii Muzycznej w Łodzi, przy al. 1 Maja 4. Wstęp wolny.

Piosenki, które do wykonania podczas koncertu wybrała Ewelina Kisiel, pochodzą z repertuaru gwiazd polskiej estrady, zarówno współczesnej (Anna Maria Jopek, Dorota Osieńska, zespół LemON), jak i z ubiegłych dekad (Ludmiła Jakubczak, Hanna Banaszak, Rena Rolska). Podczas popołudnia z polską piosenką zabrzmiały utwory kompozytorów muzyki rozrywkowej, m.in. Jana Ptaszyna Wróblewskiego, Mateusza Pospieszalskiego, Włodzimierza Korcza i Jerzego Wasowskiego, do której teksty napisali wybitni polscy tekściarze, tj: Wojciech Młynarski, Jacek Cygan czy Bronisław Brok. Publiczność usłyszy lubiane utwory, m.in.: Ja wysiadam, Żyj kolorowo, Jak skała, Jeszcze poczekajmy czy Dziesięć przykazań. Opiekę artystyczną nad koncertem objęły prof. dr hab. Jolanta Gzella oraz mgr Marta Sobczak.

Ewelina Kisiel jest absolwentką studiów licencjackich i kontynuuje naukę na studiach magisterskich w Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi, na Wydziale Wokalno-Aktorskim w specjalności *musical*, w klasie prof. dr hab. Jolanty Gzelli. Ma na swoim koncie nagrody i wyróżnienia w konkursach, festiwalach i przeglądach wokalnych w całej Polsce. Wykonuje muzykę w różnych stylistykach, od jazzu, przez muzykę popularną i piosenkę aktorską, aż po musical i muzykę poważną. Podczas koncertu towarzyszyć jej będą muzycy związani z Akademią Muzyczną w Łodzi. Pianistka Marta Sobczak prowadzi działalność artystyczną w zakresie muzyki rozrywkowej i jazzu: koncertuje z Big Bandem Akademii Muzycznej w Łodzi i Big Bandem Fabryka Wełny, towarzyszy Krystynie Prońko i współtworzy własne formacje muzyczne. Prowadzi także działalność pedagogiczną. Michał Mościcki i Piotr Papierski to studenci specjalności jazzowych w łódzkiej uczelni. Obaj udzielają się artystycznie, tworząc własne zespoły (Grzeczny Chłopcy, De Indigo) oraz biorą udział w festiwalach i przeglądach.

Więcej informacji o programie koncertu:

<http://www.amuz.lodz.pl/lifemotion/pl/koncerty-i-wydarzenia-zapowiedzi/marzec-2018/152836-koncert-polska-piosenka-z-trescia-w-ramach-dni-otwartych/>