



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 8 grudnia 2016 roku

Muzyczne prezenty Katedry Kameralistyki Duety i kwintet Mellow Five

Akademia Muzyczna w Łodzi zaprasza na świąteczny koncert, podczas którego wystąpią pedagodzy Katedry Kameralistyki oraz ich goście. Wykonawcy zaprezentują ciekawy repertuar, w którym każdy utwór, np. *Libertango* Piazzolli czy *Fantazja na tematy z opery „Carmen”* Bizeta, będzie muzycznym prezentem. Zapraszamy 14 grudnia (środa) do Sali Koncertowej Akademii Muzycznej przy ul. Żubardzkiej 2a w Łodzi, o godzinie 18.00. Bilety w cenie 20 zł i 10 zł.

W pierwszej części koncertu będzie można usłyszeć m.in. duet znanej polskiej śpiewaczki, mezzosopranistki Agnieszki Makówki oraz Aleksandry Nawę, pianistki i profesora łódzkiej Akademii. Wykonają wspólnie szereg pieśni polskich kompozytorów, m.in. Jerzego Bauera, Emila Młynarskiego, Zygmunta Noskowskiego i Władysława Żeleńskiego.

Wielbiciele duetów fortepianowych będą mieli okazję usłyszeć fragmenty opery *Carmen* Georges'a Bizeta i Suitę *Peer Gynt* Edwarda Griega w wykonaniu kolejnego duetu wykonawczyń – Anny Liszewskiej i Agaty Górskiej-Kołodziej. Utwory te stanowią przekład oryginalnych kompozycji orkiestrowych na fortepian na cztery ręce.

Duet skrzypaczki Anny Ceglińskiej i pianistki Sylwii Michalik-Bednarczyk zaprezentuje *Sonatę na skrzypce i fortepian*, której twórcą jest rosyjski kompozytor Alfred Schnittke. Kolejny duet, który wystąpi tego wieczoru to Agnieszka Kołodziej – wiolonczela i Agnieszka Przybylska – fortepian. W ich wykonaniu usłyszymy *Sonatę na wiolonczelę i fortepian* francuskiego kompozytora epoki impresjonizmu – Claude'a Debussy. Mariusz Barszcz – klarnet i Adam Manijak – fortepian wykonają wspólnie *Sonatę „Arpeggione”* Franza Schuberta w opracowaniu na klarnet i fortepian. Natomiast fletistka Ewelina Zawiślak i pianista Adam Manijak zagrają *Balladę na flet i fortepian* szwajcarskiego kompozytora Franka Martina.

Oprócz duetów wystąpi również zespół Mellow Five w składzie: Ewelina Zawiślak – flet, Agata Piotrowska-Bartoszek – obój, Dorota Cegielska – fagot, Jacek Delong – saksofon oraz Adam Manijak – fortepian. Zespół wykona m.in. *Libertango* argentyńskiego kompozytora Astora Piazzolli, który uznany za jeden z najbardziej popularnych utworów współczesnej muzyki, o niezliczonej liczbie aranżacji. W swoim repertuarze Mellow Five posiada również utwory skomponowane przez jednego z członków zespołu – pianistę Adama Manijaka. Podczas tego wieczoru usłyszymy dwa jego utwory – *Asonans* i *Wariacje na temat „Prząśniczki”* Stanisława Moniuszki.

Szczegółowy program koncertu: <http://www.amuz.lodz.pl/lifemotion/pl/koncerty-i-wydarzenia-zapowiedzi/grudzien-2016/150990-katedra-kameralistyki-i-jej-goscie/>