



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 18 kwietnia 2017 roku

Koncert premier

1. Łódzkie Forum Klarnetowo-Fagotowe

W ramach trzydniowego Forum Klarnetowo-Fagotowego, oprócz wykładów i warsztatów, odbędzie się także część artystyczna w postaci „Koncertu premier”. Podczas niego zabrzmiały premierowe kompozycje na klarnet i fagot, a wśród nich również utwory skomponowane specjalnie na tę okazję. Wykonawcami będą uczestnicy i goście Forum – utytułowani polscy i zagraniczni instrumentalniści. Koncert odbędzie się 22 kwietnia (sobota) o godzinie 19.00, w Sali Kameralnej Akademii Muzycznej w Łodzi, przy al. 1 Maja 4. Wstęp wolny.

Przewodnim tematem Forum jest „Kompilacja barwy klarnetu i fagotu w aspekcie najnowszych badań naukowych i ogólnego spektrum zawodu muzyka”, w związku z czym „Koncert premier” złożony będzie z kompozycji kameralnych przeznaczonych na klarnet i fagot. Do programu koncertu wypełnionego muzyką najnowszą włączono kompozycje twórców polskich i zagranicznych: Beniamina Baczewskiego, Daniela Halla, Joshuy Jamesa Hathawaya, Krzysztofa Jaszczaka, Sławomira Kaczorowskiego, Zuzanny Niedzielak, Nathana Pallotta, Astora Piazzolli i Marcina Wenera, z których większość to premiery, np.: *Concertpiece* No. 2 Marcina Wenera, *Mirages for clarinet, bassoon and piano* Beniamina Baczewskiego czy *Pezzo alla Valzer* Sławomira Kaczorowskiego.

W kilku utworach klarnecistom i fagocistom towarzyszyć będą pianiści, a całość koncertu zamknie *Concertpiece* na 11-osobowy zespół, którego członkowie zagrają na klarnetach, fagotach, bassethornach, klarnecie piccolo, klarnecie basowym i kontrafagocie.

Pomysłodawcy Forum: fagocistka dr Dorota Cegielska i klarnecista dr Mirosław Kłys w programie zaplanowali szereg wykładów specjalistycznych, poświęconych studiom orkiestrowym oraz kameralistyce na klarnet i fagot. Prelekcje, a następnie mistrzowskie lekcje prowadzone będą przez zaproszonych gości, którymi są znakomici instrumentalniści: Lola Descours, prof. Olivier Derbesse, prof. Harri Mäki, dr hab. Artur Kasperek, prof. Meyrick Alexander, Adrian Janda, dr Arek Adamczyk, dr Andrzej Wojciechowski i Ramón Wodkowski. Warsztaty, wykłady i lekcje odbywać się będą w dniach 21-23 kwietnia w Akademii Muzycznej w Łodzi, przy al. 1 Maja 4.

Więcej informacji o „Koncercie premier”:

<http://www.amuz.lodz.pl/lifemotion/pl/koncerty-i-wydarzenia-zapowiedzi/kwiecien-2017/151798-koncert-premier/>