



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 14 lipca 2017 roku

Świeży powiew muzyki

Koncerty IX Międzynarodowego Letniego Kursu Mistrzowskiego dla Instrumentów Dętych

„Świeży powiew muzyki” to tytuł koncertu, na który Akademia Muzyczna w Łodzi zaprasza w poniedziałek 17 lipca do Sali Kameralnej przy al. 1 Maja 4. Wystąpią pedagodzy IX Międzynarodowego Letniego Kursu Mistrzowskiego dla Instrumentów Dętych. Będą to fleciści, oboiści, klarneckiści, fagociści i waltorniści z Łodzi, Warszawy, Brukseli, Linzu, Frankfurtu nad Menem. Początek koncertu o godz. 18.00, wstęp wolny.

Tego wieczoru zabrzmiały w Akademii utwory przeznaczone na instrumenty dęte: od solowego klarnetu po różne składy kameralne instrumentów dętych, również dętych z fortepianem. Będą to m.in. „Serenada et Scherzo” na dwa flety i fortepian Łukasza Wosia, „Morcau de Salon” na obój i fortepian op. 228 Johanna Wenzla Kalliwody, Sonatina op. 29 Malcolma Arnolda, Sonata D-dur na flet i fortepian op. 94 Sergiusza Prokofiewa, „Hommage à Louis Sclavis” na amplifikowany klarnet basowy Stephana Vermeerscha. Zaplanowano również dwa prawykonania. Po raz pierwszy w Polsce zostanie wykonany utwór „Sweet Dreams” na flet, obój i fortepian kompozytorki z Singapuru Shao Suan Low, zaś kompozycja „Suite Leggero” na piętnaście instrumentów, której twórcą jest Piotr Pudełko – utytułowany młody saksofonista i kompozytor ze Śląska – będzie miała swoje światowe prawykonanie.

Wykonawcami koncertu „Świeży powiew muzyki” będą pedagodzy kursu oraz studenci i profesorowie łódzkiej Akademii Muzycznej. Wystąpią: Carlos Bruneel (flet), Antoni Wierzbiński (flet), Ewelina Zawiaślak (flet), Peter Tavernaro (obój), Agata Piotrowska-Bartoszek (obój), Natalia Kok (obój), Stephan Vermeersch (klarnet), Mirosław Kłys (klarnet), Robert Stefański (klarnet), Krzysztof Kamiński (fagot), Dorota Cegielska (fagot), Kamil Szulc (fagot), Dariusz Mikulski (waltornia), Tomasz Bińkowski (waltornia), Maciej Baranowski (waltornia) oraz pianiści: Tomasz Bartoszek, Kinga Firlej-Kubica, Joanna Morycińska, Arkadiusz Tokarski i Paulina Urbankowska.

IX Międzynarodowy Letni Kurs Mistrzowski dla Instrumentów Dętych odbywa się w Akademii Muzycznej w Łodzi w dniach 14-21 lipca. Na kurs do Łodzi przyjechało ponad 60 uczestników z kraju i ze świata. W ciągu 8 dni imprezy zaplanowano warsztaty solowe, zajęcia dla zespołów kameralnych oraz kilka koncertów. Uczestnicy kursu wystąpią we wtorek 18 lipca i w czwartek 20 lipca w Sali Koncertowej przy ul. Żubardzkiej 2a (godz. 18.00). Uroczyste zakończenie kursu połączone z koncertem finałowym zaplanowano na piątek 21 lipca (godz. 10.30) w Sali Kameralnej przy al. 1 Maja 4. Wstęp na wszystkie koncerty jest bezpłatny. Kurs dla instrumentów dętych to kolejna odsłona „Letniej Akademii Muzyki” organizowanej przez łódzką uczelnię muzyczną.

Więcej informacji o kursach mistrzowskich Letniej Akademii Muzyki:

<http://www.amuz.lodz.pl/lifemotion/pl/wydarzenia/letnia-akademia-muzyki-2017/>